



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Wójt Gminy Osie
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Upowszechnianie kultury, rozwijanie amatorskich ruchów artystycznych oraz ochrona dóbr kultury i tradycji

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub Innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja „Kolory” KRS : 0001060578 Adres siedziby: Św. Józefa 11 / 18, 87-100 Toruń, Polska www: https://fundacjakolory.pl mail: studiobm@op.pl tel: 504 012 407	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Sebastian Kwidziński, tel: 504 012 407, mail: studiobm@op.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organizacja II Festiwalu Bórfest - Promocja Muzyki Autorskiej i Rozwój Edukacji Muzycznej w gminie Osie.			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15 lipca 2024 r.	Data zakończenia	30 sierpnia 2024 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>II Festiwal Bórfest to wyjątkowe, niekomercyjne wydarzenie muzyczne, którego głównym celem jest promocja autorskiej muzyki wykonywanej przez młodych, niezależnych i mało znanych szerokiej publiczności muzyków oraz zespołów z Polski. Festiwal ma za zadanie przyciągnąć uwagę na twórczość artystów, którzy nie są jeszcze dobrze znani, ale posiadają ogromny potencjał muzyczny. Wydarzenie ma również na celu integrację lokalnej społeczności oraz promocję aktywnego uczestnictwa w kulturze muzycznej. Miejszem realizacji zadania jest malownicza miejscowość Tleń, położona w sercu Borów Tucholskich. Jest to idealne miejsce na organizację festiwalu. Plaża „Mukrza”, znajdująca się przy Ośrodku Szkolenia Ratowników Wodnych, oferuje nie tylko piękne widoki, ale także przestrzeń odpowiednią do zorganizowania wydarzenia. Dzięki atrakcyjnemu położeniu, uczestnicy festiwalu będą mogli cieszyć się zarówno muzyką, jak i urokami natury. Wstęp na festiwal jest darmowy, a wydarzenie jest otwarte dla wszystkich zainteresowanych. Festiwal skierowany jest przede wszystkim do mieszkańców Gminy Osie, ale także do fanów muzyki z całej Polski, którzy odnajdują się w szerokim spektrum gatunkowym - od</p>				

rocka i metalu, przez reggae, aż po hip hop. Wśród uczestników znajdą się także młodzi muzycy i zespoły, dzieci, młodzież, dorośli oraz osoby, które kultywują muzykę poprzez granie na instrumentach.

Jednym z głównych punktów programu będą warsztaty i pokazy gry na djembe prowadzone przez zespół Djembnięci. Warsztaty te będą otwarte zarówno dla dzieci, jak i dorosłych, i będą doskonałą okazją do nauki gry na tym afrykańskim instrumencie perkusyjnym. Kolejnym istotnym elementem festiwalu będą warsztaty muzyczne obejmujące grę na gitarze basowej, elektrycznej oraz perkusji. Te warsztaty będą skierowane do dzieci, młodzieży i dorosłych, dając uczestnikom możliwość rozwijania swoich umiejętności muzycznych pod okiem doświadczonych instruktorów. Festiwal będzie również gospodarzem konkursu dla perkusistów pod nazwą Bite Gary. Uczestnicy konkursu będą mieli szansę zaprezentować swoje umiejętności perkusyjne przed szeroką publicznością. Najważniejszym punktem festiwalu będą oczywiście występy muzyczne. Na scenie zaprezentują się lokalne zespoły muzyczne oraz zaproszeni goście z całej Polski. Uczestnicy festiwalu będą mieli okazję usłyszeć różnorodne gatunki muzyczne, co zapewni niezapomniane wrażenia.

II Festiwal Bórfest to unikalne wydarzenie muzyczne, które ma na celu promocję młodych talentów muzycznych oraz integrację lokalnej społeczności. Dzięki darmowemu wstępowi oraz bogatemu programowi, festiwal przyciągnie zarówno mieszkańców Gminy Osie, jak i fanów muzyki z całej Polski. Tleń, z jego piękną plażą i otoczeniem Borów Tucholskich, stanie się na dwa dni centrum muzycznych doznań, oferując uczestnikom możliwość nie tylko obcowania z muzyką, ale także aktywnego udziału w warsztatach i konkursach.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
<p>Promocja Młodych Talentów 1. Występy Młodych Artystów: Festiwal zgromadzi 15 młodych zespołów muzycznych oraz solowych wykonawców, którzy będą mieli okazję zaprezentować swoją twórczość szerokiej publiczności. Każdy z artystów będzie mógł wnieść coś unikalnego, pokazując różnorodność i potencjał młodej polskiej sceny muzycznej. 2. Rozwój Umiejętności: Warsztaty muzyczne (gitarra basowa, elektryczna, perkusja) oraz pokazy na djembe nie tylko przyciągną licznych uczestników, ale również umożliwią im rozwinięcie swoich umiejętności.</p>	<p>Występy Młodych Artystów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Liczba młodych zespołów i solowych wykonawców biorących udział w festiwalu. • Osiągnięcie: Na scenie wystąpi 15 młodych zespołów i solistów, co oznaczać będzie pełne osiągnięcie założonego celu. <p>Rozwój Umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Liczba uczestników warsztatów muzycznych. 	<p>Rejestracja liczby występujących zespołów i solistów. Liczba uczestników policzona na podstawie zdjęć z reportażu fotograficznego</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Osiągnięcie: W warsztatach na gitarze basowej, elektrycznej i perkusji weźmie udział około 50 uczestników. 	
<p>Edukacja Muzyczna</p> <p>1. Warsztaty Muzyczne: Uczestnicy będą mieli możliwość nauki od doświadczonych muzyków, co przyczyni się do podniesienia poziomu edukacji muzycznej w regionie.</p> <p>2. Konkurs Bite Gary: Konkurs dla perkusistów, Bite Gary, stanie się emocjonującym punktem programu. Uczestnicy będą mogli rywalizować na scenie, co nie tylko dostarczy rozrywki, ale również zmotywuje młodych muzyków do doskonalenia swoich umiejętności.</p>	<p>Warsztaty Muzyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Liczba uczestników warsztatów na djembe i innych instrumentach. • Osiągnięcie: Około 60 osób weźmie udział w warsztatach djembe i innych instrumentach. <p>Konkurs Bite Gary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Liczba uczestników konkursu. • Osiągnięcie: W konkursie dla perkusistów weźmie udział ok. 10 uczestników. 	Liczba uczestników policzona na podstawie zdjęć z reportażu fotograficznego
<p>Integracja Społeczności</p> <p>1. Udział Lokalnych Mieszkańców: Festiwal zgromadzi mieszkańców Gminy Osie, którzy mogą aktywnie uczestniczyć w wydarzeniu. Dzieci, młodzież i dorośli mogą cieszyć się różnorodnymi atrakcjami, co sprzyja integracji społeczności lokalnej.</p> <p>2. Przyciągnięcie Turystów: Dzięki atrakcyjnej lokalizacji w Tleniu, festiwal przyciągnie również wielu turystów z różnych części Polski. Będzie to doskonała okazja do promocji regionu Borów Tucholskich jako miejsca sprzyjającego kulturze i rekreacji.</p>	<p>Udział Lokalnych Mieszkańców:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Frekwencja mieszkańców Gminy Osie. • Osiągnięcie: W festiwalu weźmie udział około 300 osób co pokazuje wysokie zaangażowanie lokalnej społeczności. <p>Przyciągnięcie Turystów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Liczba przyjezdnych spoza regionu. • Osiągnięcie: Szacuje się, że festiwal odwiedzi około 100 turystów z innych części Polski. 	Szacunkowe liczenie liczby przyjezdnych na podstawie policzona na podstawie zdjęć z reportażu fotograficznego.
<p>Wzrost Aktywności Kulturalnej</p> <p>1. Wzrost Zainteresowania Muzyką: Festiwal ma na celu zainspirowanie wielu młodych ludzi do zainteresowania się muzyką. Liczne występy i warsztaty pokażą, że muzyka może być pasją i sposobem na życie.</p> <p>2. Aktywność Kulturalna w Gminie Osie: Dzięki festiwalowi, Gmina Osie zyska na znaczeniu jako miejsce aktywności kulturalnej. Sukces wydarzenia może zachęcić do organizacji kolejnych imprez kulturalnych w przyszłości.</p>	<p>Wzrost Zainteresowania Muzyką:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Liczba osób zainteresowanych działaniami muzycznymi. <p>Aktywność Kulturalna w Gminie Osie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wskaźnik: Liczba nowych inicjatyw kulturalnych po festiwalu. 	Szacunkowe liczenie uczestników na podstawie policzona na podstawie zdjęć z reportażu fotograficznego.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja „Kolory” to dynamiczna organizacja kulturalna, której misją jest wspieranie i promowanie młodych talentów oraz rozwój edukacji artystycznej w społeczności lokalnej i na szerszą skalę. Fundacja jest znana ze swojej wszechstronności oraz zaangażowania w różnorodne projekty artystyczne, kulturalne i edukacyjne. Członek zarządu Fundacji „Kolory” jest pomysłodawcą festiwalu muzycznego Bórfest. Jego wszechstronne umiejętności obejmują pracę

jako freelancer filmowy, operator filmowy, scenarzysta i reżyser. Posiada bogate doświadczenie w organizacji wydarzeń kulturalnych, w tym współorganizację dwudniowego festiwalu muzycznego Bórfest w 2023 roku. Jest również doświadczonym instruktorem, prowadzącym liczne warsztaty filmowe i muzyczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych, co świadczy o jego umiejętności przekazywania wiedzy i inspiracji uczestnikom. Jeden z członków fundacji to utalentowany grafik, operator kamery, montażysta i projektant stron internetowych. Prowadził liczne warsztaty filmowe i muzyczne dla różnych grup wiekowych, wykazując się wszechstronnością i zaangażowaniem w edukację artystyczną. Członkowie Fundacji „Kolory” mają bogate doświadczenie w organizacji dużych wydarzeń kulturalnych, takich jak festiwal muzyczny Bórfest, który przyciąga młodych artystów i szeroką publiczność. Fundacja specjalizuje się w organizacji warsztatów edukacyjnych z zakresu muzyki i filmu. Programy warsztatów są skierowane do dzieci, młodzieży i dorosłych, co pozwala na szerokie dotarcie do różnych grup wiekowych i społecznych. Warsztaty prowadzone przez fundację są wysoko oceniane przez uczestników za ich wartość edukacyjną i inspirujący charakter. Osoby wspierające fundację zajmują się kwestiami technicznymi i muzycznymi, w tym transportem instrumentów oraz przygotowaniem i obsługą ridera technicznego. Fundacja zapewnia profesjonalne wsparcie techniczne, co gwarantuje wysoką jakość organizowanych wydarzeń i warsztatów. Fundacja aktywnie współpracuje z lokalnymi władzami, takimi jak Gmina Osie, co pozwala na realizację wspólnych projektów i wydarzeń kulturalnych. Dzięki wsparciu lokalnych władz i innych organizacji, fundacja jest w stanie zapewnić odpowiednie finansowanie i zasoby do realizacji swoich projektów. Fundacja „Kolory” angażuje się w działalność na rzecz społeczności lokalnej, organizując wydarzenia kulturalne i edukacyjne, które sprzyjają integracji społecznej i rozwojowi kulturalnemu regionu oraz jest aktywnie zaangażowana w promowanie kultury i sztuki wśród lokalnych mieszkańców, co przyczynia się do wzrostu zainteresowania muzyką i filmem. Członkowie Fundacji „Kolory” to osoby z bogatym doświadczeniem i zaangażowaniem w rozwój kulturalny i edukacyjny. Działalność Fundacji obejmuje organizację festiwali, warsztatów artystycznych oraz zapewnienie wsparcia technicznego i logistycznego. Dzięki profesjonalnemu podejściu i współpracy z lokalnymi władzami, fundacja przyczynia się do promowania młodych talentów i rozwoju społeczności lokalnej, a także wzbogacenia kulturalnego regionu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Oplacenie wynajmu instrumentów djembe i instruktorów z zespołu Djembieci oraz opłacenie ich występu.	2000	2000	
2.	Oplacenie wynajmu instrumentów i instruktorów do przeprowadzania warsztatów muzycznych i jam session	2000	2000	
3.	Organizacja Bitych Garów, bitwy perkusyjnej	2000	2000	
4.	Wynajem nagłośnienia i obsługi technicznej	4000	4000	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	

